

### CVG B1 Groupe A - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	
8h15	<b>CVG - Atelier</b> GOBLET S. G106	<b>Dessin et moyens d'expression</b> HASTIR J. B901	<b>Techniques fondamentales</b> CORDONNIER A. G105	<b>Typo et arts du livre</b> PONDANT B. G104			
9h15							
10h15 10h30						<b>CVG - Atelier</b> PONDANT B. G104	<b>CVG - Atelier</b> MARCHAL C. G104
11h30							
12h30							
13h30		<b>Infographie Q1</b> REMY A. G210	<b>Histoire et actu des arts - Général Q1</b> CREUSEN A. G103	<b>Actu culturelles</b> CREUSEN A. G103	<b>Dessin et moyens d'expression</b> HASTIR J. G104		
14h30							
15h30 15h45					<b>Théorie communication</b> FUCKS N. A114	<b>Psychologie</b> DELVAUX J. G103	
16h45							
17h45							
18h45							

### CVG B1 Groupe B - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15		<b>Typo et arts du livre</b> PONDANT B. G104				
10h15	<b>Infographie Q1</b> REMY A. G204		<b>CVG - Atelier</b> GOBLET S. G106	<b>Techniques fondamentales</b> GOBLET S. G105	<b>Dessin et moyens d'expression</b> HASTIR J. B901	
10h30						
11h30		<b>CVG - Atelier</b> PONDANT B. G104				
12h30						
13h30						
14h30	<b>CVG - Atelier</b> GOBLET S. G106	<b>Dessin et moyens d'expression</b> HASTIR J. G104	<b>Histoire et actu des arts - Général Q1</b> CREUSEN A. G103	<b>Actu culturelles</b> CREUSEN A. G103		
15h30						
15h45						
16h45				<b>Théorie communication</b> FUCKS N. A114	<b>Psychologie</b> DELVAUX J. G103	
17h45						
18h45						

### CVG B1 Groupe C - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15			<b>Typo et arts du livre</b> PONDANT B. G104			
10h15	<b>CVG - Atelier</b> CORDONNIER A. G105	<b>Techniques fondamentales</b> GOBLET S. G105			<b>Infographie Q1</b> REMY A. G210	
10h30						
11h30			<b>CVG - Atelier</b> PONDANT B. G104			
12h30						
13h30						
14h30			<b>Histoire et actu des arts - Général Q1</b> CREUSEN A. G103	<b>Actu culturelles</b> CREUSEN A. G103	<b>Dessin et moyens d'expression</b> MARCHAL C. G106	
15h30		<b>Dessin et moyens d'expression</b> MARCHAL C. B1101				
15h45						
16h45	<b>CVG - Atelier</b> GOBLET S. G105			<b>Théorie communication</b> FUCKS N. A114	<b>Psychologie</b> DELVAUX J. G103	
17h45						
18h45						

### CVG B2 Groupe A - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15		<b>Philosophie Q1</b> QUERTON B. G102	<b>CVG - Atelier</b> RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie			
10h15	<b>Cours à choix</b>			<b>Infographie Q1</b> CANNELLA M. G210	<b>CVG - Atelier</b> VAN DEN BERG E. G105	
10h30						
11h30		<b>Littérature Q1</b> HENRY M. G101	<b>CVG - Atelier</b> RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie			
12h30						
13h30						
14h30			<b>Méthodologie Q1</b> GOLENVAUX D. G101	<b>Imprimerie Q1</b> ZINZEN X. G201	<b>Histoire et actu des arts - Général Q1</b> HORENBACH S. G101	
15h30	<b>Cours à choix</b>	<b>Dessin et moyens d'expression</b> MOHAMED F. B901				
15h45						
16h45					<b>Actu culturelles</b> HORENBACH S. G101	
17h45						
18h45						

### CVG B2 Groupe B - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15		<b>Philosophie Q1</b> QUERTON B. G102		Dessin et moyens d'expression MOHAMED F. B901	<b>CVG - Atelier</b> BOUCHAT M. G106	
9h15	<b>Cours à choix</b>					
10h15			<b>Littérature Q1</b> HENRY M. G101	<b>Imprimerie Q1</b> LEVAUX B. G201		
10h30						
11h30						
12h30						
13h30		<b>Infographie Q1</b> CANNELLA M. G204	<b>Méthodologie Q1</b> GOLENAUX D. G101	<b>CVG - Atelier</b> SMEETS P. G202	<b>Histoire et actu des arts - Général Q1</b> HORENBACH S. G101	
14h30	<b>Cours à choix</b>					
15h30				<b>CVG - Atelier</b> RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie	<b>Actu culturelles</b> HORENBACH S. G101	
15h45						
16h45						
17h45						
18h45						

### CVG B2 Groupe C - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15		<b>Philosophie Q1</b> QUERTON B. G102	Dessin et moyens d'expression MOHAMED F. B901		<b>Infographie Q1</b> EVRARD O. G211	
9h15	<b>Cours à choix</b>					
10h15			<b>Littérature Q1</b> HENRY M. G101	<b>CVG - Atelier</b> SMEETS P. G202		
10h30						
11h30						
12h30						
13h30		<b>CVG - Atelier</b> BOUCHAT M. G106	<b>Méthodologie Q1</b> GOLENAUX D. G101	<b>CVG - Atelier</b> RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie	Histoire et actu des arts - Général Q1 HORENBACH S. G101	
14h30						
15h30	<b>Cours à choix</b>		<b>Imprimerie Q1</b> LEVAUX B. G201		<b>Actu culturelles</b> HORENBACH S. G101	
15h45						
16h45						
17h45						
18h45						

### CVG B3 Groupe A - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15						
10h15	<b>Cours à choix</b>	<b>V3800</b> CORDONNIER A. G106	<b>CVG - Atelier</b> RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie	<b>Infographie Q1</b> EVRARD O. G211	<b>CVG - Atelier</b> DUPUIS B. G203	
10h30						
11h30		S1	S2			
12h30						
13h30						
14h30			<b>Philosophie Q1</b> QUERTON B. A125			
15h30	<b>Cours à choix</b>				<b>CVG - Atelier</b> SION M. G105	
15h45						
16h45			<b>Sociologie</b> LAVIS J. G101	<b>Imprimerie Q1</b> ZINZEN X. G201		
17h45						
18h45						

### CVG B3 Groupe B - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15	<b>Cours à choix</b>	<b>CVG - Atelier</b> RENZONI D. <i>B1102 Sérigraphie</i> <i>B1103 Lithographie</i>	<b>V3800</b> CORDONNIER A. <i>G106</i>		<b>CVG - Atelier</b> SION M. <i>P013</i>	
9h15						
10h15 10h30			<b>Infographie Q1</b> EVRARD O. <i>G211</i>			
11h30		S1	S2			
12h30						
13h30	<b>Cours à choix</b>	<b>Imprimerie Q1</b> LEVAUX B. <i>G201</i>	<b>Philosophie Q1</b> QUERTON B. <i>A125</i>		<b>CVG - Atelier</b> DUPUIS B. <i>G203</i>	
14h30						
15h30 15h45						
16h45			<b>Sociologie</b> LAVIS J. <i>G101</i>			
17h45						
18h45						



### CVG M1 éditions - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	
8h15	<b>Image numérique</b> BERGER G. EVRARD O. G210,G211			<b>Outil</b> DALLEMAGNE M. RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie	<b>Gestion dans l'édition</b> VERTENOEIL P. P012		
9h15							
10h15 10h30		<b>Texte et mise en écrit</b> BOUCHAT M. G103	<b>Sciences éco, poli, socia</b> GOLENTAUX D. G101			<b>Sociologie de l'édition</b> VERTENOEIL P. P012	
11h30							
12h30							
13h30		<b>Méthodo mémoire</b> HENRY M. G103	<b>Éditions et publications</b> RIVIERE P. G202	<b>CVG - Atelier</b> DALLEMAGNE M. DUPUIS B. VAN DEN BERG E. G104 G105,G106	<b>CVG: atelier Editions</b> SMEETS P. G205		
14h30							
15h30 15h45							
16h45							
17h45							
18h45							

### CVG M1 identité - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15	<b>Image numérique</b> BERGER G. EVRARD O. G210,G211	CVG : atelier Design ident visuelles MARCHAL C. G202	<b>Marketing</b> FUCKS N. P013	<b>Outil</b> DALLEMAGNE M. RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie		
9h15						
10h15			<b>Sciences éco, poli, socia</b> GOLENTAUX D. G101			
10h30				<b>Projets artistiques</b> VAN IMPE A. G201		
11h30						
12h30						
13h30		<b>Méthodo mémoire</b> HENRY M. G103		<b>CVG - Atelier</b> DALLEMAGNE M. DUPUIS B. VAN DEN BERG E. G104 G105,G106	<b>Motion design</b> BREUER M. G210	
14h30						
15h30			<b>Anthropologie</b> QUERTON B. C204			
15h45						
16h45						
17h45						
18h45						

### CVG M1 numérique et social - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15			<b>Développement durable</b> CHARBAUT C. G203			
10h15	<b>Image numérique</b> BERGER G. EVRARD O. G210,G211	<b>CVG: atelier Design social</b> SION M. G203		<b>Outil</b> DALLEMAGNE M. RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie		
10h30						
11h30			<b>Sciences éco, poli, socia</b> GOLENTAUX D. G101			
12h30						
13h30						
14h30	<b>Théorie et médiation</b> HENRY M. G101	<b>Méthodo mémoire</b> HENRY M. G103	<b>Envir. numéri. et réseaux</b> EVRARD O. G211			
15h30				<b>CVG - Atelier</b> DALLEMAGNE M. DUPUIS B. VAN DEN BERG E. G104 G105,G106		
15h45			<b>Production et médiation</b> SION M. G203			
16h45						
17h45						
18h45						

### CVG M2 éditions - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15					<b>Histoire et actu des arts - Nouveaux médias</b> THONON J. G102	
10h15			<b>CVG - Atelier</b> DALLEMAGNE M. [CVG M2] G202			
10h30	<b>Métho : suivi du mémoire</b> HENRY M. G202	<b>Image numérique</b> EVRARD O. G211			<b>Tito Outil</b> DALLEMAGNE M. B1102 <i>Sérigraphie</i> G202	
11h30	S1					
12h30						
13h30						
14h30			<b>Texte et mise en écrit</b> CANEVE N. G205			
15h30		<b>CVG - Atelier</b> SMEETS P. G202				
15h45			<b>Éditions et publications</b> RIVIERE P. G205			
16h45						
17h45						
18h45						

### CVG M2 identité - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15					<b>Histoire et actu des arts - Nouveaux médias</b> THONON J. G102	
10h15			<b>CVG - Atelier</b> DALLEMAGNE M. [CVG M2] G202			
10h30	<b>Métho : suivi du mémoire</b> HENRY M. G202	<b>Image numérique</b> EVRARD O. G211			<b>Tito Outil</b> DALLEMAGNE M. B1102 Sérigraphie G202	
11h30	S1					
12h30						
13h30						
14h30					<b>Projets artistiques</b> VAN IMPE A. G201	
15h30		<b>CVG - Atelier</b> SMEETS P. G202				
15h45					<b>Motion design</b> BREUER M. G210	
16h45						
17h45						
18h45						

### CVG M2 numérique et social - Quadrimestre 1

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h15						
9h15		<b>Envir. numéri. et réseaux</b> EVRARD O. G211			<b>Histoire et actu des arts - Nouveaux médias</b> THONON J. G102	
10h15			<b>CVG - Atelier</b> DALLEMAGNE M. [CVG M2] G202			
10h30						
11h30	<b>Métho : suivi du mémoire</b> HENRY M. G202	<b>Image numérique</b> EVRARD O. G211			<b>Tito Outil</b> DALLEMAGNE M. B1102 <i>Sérigraphie</i> G202	
12h30	S1					
13h30						
14h30			<b>Production et médiation</b> SION M. G203			
15h30		<b>CVG - Atelier</b> SMEETS P. G202				
15h45						
16h45						
17h45						
18h45						